

Lunch Noazh

Bio et démarche

Lunch Noazh allie chant en breton, musiques du monde, funk et jazz, le tout sur des compositions originales.

Participant au renouveau de la scène bretonne, le saxophoniste **Julien Vrigneau** (IMG, Le trio virtuel) et la violoncelliste **Mathilde Chevrel** (Aodan) décident d'accueillir dans leur *Cadavre Exquis* des musiciens venus des quatre coins de la Bretagne : la chanteuse et harpiste **Maëla Le Badezet**, les rythmes du batteur **Xavier Garabedian** et le groove du bassiste **Victor Simon**. La démarche progressiste du groupe fait la part belle aux mélodies incantatoires, improvisations et rythmes syncopés.

Avec la connivence des textes de **Lors Landat** (Alambig Electrik), **Yann An Davay**, **Malo Morvan** (Le trio virtuel) et **Will No** (Planète Asphalte), la musique de Lunch Noazh, tour à tour écrite, improvisée et tribale, chemine entre culture populaire et savante.

Actualité

Lunch Noazh s'est vu décerné le premier prix par le jury du Taol-Laïs en 2011. Depuis, le groupe c'est produit dans plusieurs festival en Bretagne (Vieilles charrués, Filets Bleus...) et présente son premier disque : "Dimezellig dantelezet".

Musiciens

Maëla Le BADEZET : Chant & harpe
Julien VRIGNEAU : Saxophones
Mathilde CHEVREL : Violoncelle
Victor SIMON : Guitare basse
Xavier GARABEDIAN : Batterie

Sur internet

<http://www.lunch-noazh.com>
<http://www.myspace.com/lunch-noazh>
<http://soundcloud.com/lunch-noazh>

Contact

+33 (0)6 24 29 62 16
lunch.noazh@gmail.com
Terpsikora – La Basse Houssaye – 35750 IFFENDIC